

Discipline : VOIX ET ECOUTE	Niveau : MS	Date : 8/11/2002
Intitulé de la séquence : Ecoute d'extraits musicaux	Effectif : 12	Durée : 10-15 min
Objectifs : savoir écouter une oeuvre et exprimer ce que l'on ressent.	Place dans la progression : séance 1	
Compétences : <ul style="list-style-type: none"> écouter un extrait musical puis s'exprimer et dialoguer avec les autres pour donner ses impressions, savoir rester dans le propos de l'échange. 		
Matériel / documents : k7 ou CD d'une oeuvre à caractère particulier (violence, douceur...).		
Déroulement / consignes :	Durée :	Phase :
<i>Nous allons écouter de la musique. Mais attention, pendant que nous écoutons, il ne faut pas parler. C'est interdit.</i>	1 min	coll
Faire écouter un extrait	2-3 min	coll
<i>Alors qui a envie de nous dire, ce qu'il a pensé de cette musique, ce qu'il a ressenti.</i>	1-2 min / enfant	ind
Essayer de les faire détailler leurs sentiments, demander des exemples.		
Nouvel extrait musical.		coll
Evaluation : logique de ce qui est dit, l'enfant est rester dans le propos de l'échange.		
Bilan, remarques : <ul style="list-style-type: none"> ne pas faire écouter un morceau trop long au max 2-3 min, insister sur le fait que tous les enfants ne peuvent pas parler en même temps, varier dans une séance la particularité du morceau écouté. 		